

Alkotóhét az átkelés jegyében

GYŐR. A Széchenyi István Egyetem Építettervezési Tanszéke 16. alkalommal rendezte meg alkotóhétét, amelyen körülbelül 120-an vettek részt – oktatók, hallgatók belföldi és külföldi egyetemekről egyaránt. Térkísérleteik különleges perspektívából mutatták be az építészetben rejlő kreativitást.

A Kutatók Éjszakájához és az idei alkotóhéhoz kapcsolódott a pénteki, gyermekeket megszólító esemény, a Kiskutatók Akadályversenye. Az építészhallgatókból és oktatókból álló csapatokhoz hasonlóan, akik kilométernyi kötélből készítenek térinstallációt, a kisgyermek is kötelekkel találkozhat szemben magukat az akadályversenyen.

Egy hosszú falécut kellett felállítaniuk csupán kötelek segítségével, így a csapatmunkát, az egyensúlyérzéküket és az erejüket is megmutathatták. Ugyanezt a feladatot egy létrával is elvégezhetnék, az igazán bátrak fel is mászhattak a kötelekkel tartott létra egy-egy fokára.

„Izgis volt és nehéz” – hal-

lottuk az egyik iskolástól, aki papírból készült talársapkát viselt, csakúgy, mint társai.

Az idei alkotóhét témája az átkelés volt. A fogalom körüljárásából sok érdekes térkísérlet született – a köteleken kívül használtak még például fóliát és fekete-fehér luftballonokat.

„Ez a hét a kreativitásról szólt. Fontos, hogy néha fel szabaduljunk a kötöttségek alól. Az átkelés fogalmának fejtegetése után következett lépésről lépésre a csapatok pro-

jektjének megvalósítása” – fejtette ki *Czigány Tamás*, az építettervezési tanszék vezetője.

*Cseh András*tól, az építész-, építő- és közlekedésmérnöki kar tudományos dékánhelyettesétől megtudtuk, hogy tíz csapatból három angol nyelven kommunikált az alkotóhét során, amelynek fontos célja bemutatni: mi hozható létre egyszerű elemekből a saját két kezünkkel.

Bodrossy Attila egyetemi docent a modern építészetről

kérdeztük, hogy szerintem azt jelenti, hogy bármit meg lehet csinálni, de az egyszerűt és szépet ugyanolyan nehéz, mint a bonyolultabbat.

Jaroslav Wertig építész, stúdióvezető, az ARCHIP Architectural Institute in Prague oktatója – aki az egyik csapatvezető volt – arról számolt be, hogy igazán professzionálisnak tartja a szervezést, és hogy a munka során megkötött kompromisszumok még jobbá tették a létrejött installációkat.



A Kiskutatók Akadályversenyén csapatmunkáról, egyensúlyérzékéről és erőről adhattak számot a kiskisgyermekek.